

— SCHOOL SECTION —

STD : X SSC

PRELIM EXAM - 2

TIME : 3:00 Hrs

SUB : HINDI (E)

DATE : 16th January, 2026

MM : 80

- (1) सूचना के अनुसार गद्य, पद्य, पूरक पठन, भाषा अध्ययन (व्याकरण) की आकलन कृतियों में आवश्य कता के अनुसार आकृतियों में ही उत्तर लिखना अपेक्षित है ।
- (2) सभी आकृतियों के लिए पेन का ही प्रयोग करें ।
- (3) रचना विभाग (उपयोजित लेखन) में पूछे गए प्रश्नों के उत्तर के लिए आकृतियों की आवश्य कता नहीं है ।
- (4) शुद्ध, स्पष्ट एवं सुवाच्य लेखन अपेक्षित है ।

विभाग १ - गद्य

Q.1 (अ) निम्नलिखित परिच्छेद के आधार पर सूचना के अनुसार कृतियाँ पूर्ण कीजिए :

8

तब भी उनकी बात हमारी समझ में नहीं आई फिर उन्होंने अम्मा को बुलाने के लिए कहा । अम्मा जी के आने पर बोले - “ सहाय साहब से कहना , साठ पैसे प्रति किलोमीटर के हिसाब से पैसे जमा करवा दें । ”

इतना जो उनका कहना था कि हम और अनिल भैया वहाँ रुक नहीं सके । जो रुलाई छूटी तो वह कमरे में भागकर पहुँचने के बाद भी काफी देर तक बंद नहीं हुई । दोनों ही जन देर तक फूट-फूटकर रोते रहे ।

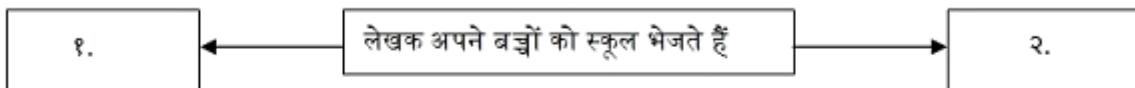
आपसे यह बात शान के तहत नहीं कर रहा पर इसलिए कि यह बातें अब हमारे लिए आदर्श बन गई हैं । सक्रिय राजनीति में आने पर , सरकारी पद पाने के बाद क्या उसका दुरुपयोग करने की हिम्मत मुझमे हो सकती है ? आप ही सोचें मेरे बच्चे कहते हैं कि पापा , आप हमे साईकिल से भेजते हैं । पानी बरसने पर रिक्शे से स्कूल भेजते हैं पर कितने ही दूसरे लोगों के लड़के सरकारी गाड़ी से आते हैं । वे छोटे हैं उन्हें कलेजा चीरकर नहीं बता सकता । समझाने की कोशिश करता हूँ । जानता हूँ , मेरा यह समझाना कितना कठिन है फिर भी समय होने पर कभी-कभी अपनी गाड़ी से छोड़ देता हूँ । अपना सरकारी ओहदा छोड़कर आया हूँ और आपके साथ यह सब फिर जिक्र कर तनिक ताजा और नया महसूस करना

चाहता हूँ | कोशिश करता हूँ , नीव को पुनः सँजोना- सँवारना कि मेरे मन का महल आज के इस तूफानी झंझावत में खड़ा रह सके |

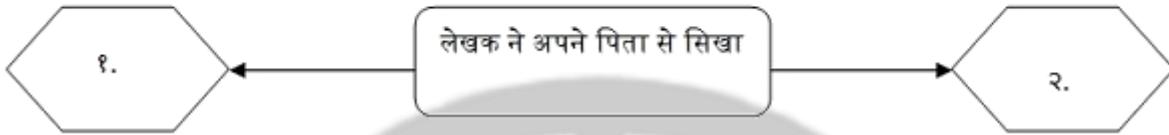
1. आकृती पूर्ण कीजिए :

(2)

(i)



(ii)



2. एक शब्द में उत्तर लिखिए :

(2)

- (i) माँ को कितने प्रति लीटर के हिसाब से पैसे जमा करने के लिए बोला ?
- (ii) पिता की सिखाई हुई बाते लेखक के लिए क्या बन गयी ?
- (iii) लेखक को क्या लगता है कि बच्चों को समझाना आसान है या मुश्किल ?
- (iv) लेखक अपने बच्चों को स्कूल कैसे भेजते हैं ?

3. निम्नलिखित शब्दों के संज्ञा के भेद लिखिए :

(2)

- (i) किलोमीटर (ii) कठिन (iii) बच्चे (iv) तूफानी

4. नीव हमेशा मजबूत होनी चाहिए, क्या आप इस बात से सहमत हैं ?

(2)

(आ) निम्नलिखित परिच्छेद के आधार पर सूचना के अनुसार कृतियाँ पूर्ण कीजिए :

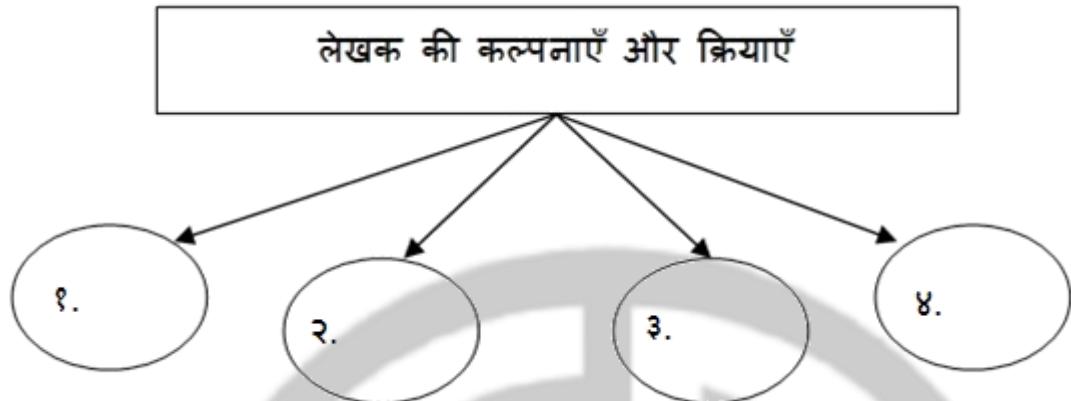
8

हमने अपने जीवन में बाबू जी के रहते अभाव नहीं देखा | उनके न रहने के बाद जो कुछ मुझपर बिता , वह एक दूसरी तरह का अभाव था कि मुझे बैंक कि नौकरी करनी पड़ी | लेकिन उसे पूर्व बाबू जी के रहते में जब जन्मा था तब वह उत्तर प्रदेश में पुलिस मंत्री थे | उस समय गृह मंत्री को पुलिस मंत्री कहा जाता था | इसलिए मैं हमेशा कल्पना किया करता था कि हमारे पास यह छोटी गाड़ी नहीं , बड़ी आलीशान गाड़ी होनी चाहिए | बाबू जी प्रधान मंत्री हुए तो वहाँ जो गाड़ी थी वह थी , इम्पाला शेवरलेट | उसे देख-देख बड़ा जी करता था कि मौका मिले और उसे चलाऊ | प्रधान मंत्री का लड़का था | कोई मामूली बात नहीं थी | सोचते-विचारते , कल्पना कि उडान भरते एक दिन मौका मिल गया | धीरे-धीरे हिम्मत भी खुल गयी थी आर्डर देने की | हमने बाबू जी के निजी सचिव से कहा - “ सहाय साहब , जरा ड्राईवर से कहिए, इम्पाला लेकर रेजिडेंस कि तरफ आ जाए | दो मिनट में गाड़ी आकर दरवाजे पर लग

गयी | अनिल भैया ने कहा - “ मैं तो इसे चलाऊंगा नहीं | तुम्ही चलाओ | “ मैं आगे बड़ा | ड्राइवर से चाबी माँगी | बोला - ‘ तुम बैठो , आराम करो , हम लोग वापस आते हैं अभी | “

1. आकृती पूर्ण कीजिए:

(2)



2. एक शब्द में उत्तर लिखिए :

(2)

- (i) लेखक के पिता क्या थे?
- (ii) लेखक के पिता जी के पास कौनसी गाड़ी थी?
- (iii) किसके रहते हुए लेखक को अभाव नहीं देखना पड़ा?
- (iv) लेखक ने किसे बोला गाड़ी लाने के लिए ?

3. निम्नलिखित शब्दों के लिंग बदलकर लिखिए :

(2)

- (i) बाबू (ii) साहब (iii) लड़का (iv) भैया

4. अगर आप लेखक की जगह होते तो क्या आपके दिमाग में भी येही छ्याल आते ? अपने विचारों को प्रकट कीजिए |

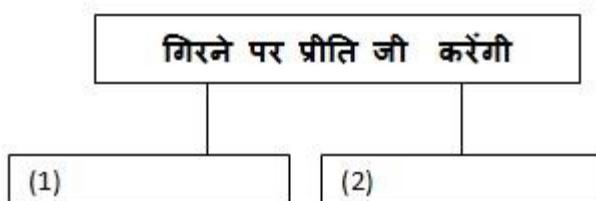
(2)

(इ) निम्नलिखित परिच्छेद के आधार पर सूचना के अनुसार कृतियाँ पूर्ण कीजिए :

4

1. आकृति पूर्ण कीजिए |

(2)



किसी कार्य में असफल होने पर आपको कैसा लगा है ?

प्रीति : चलते समय रास्ते में गड्ढे आते हैं | गिरने पर किसी की सहायता से उँड़नी पर अगली बार रास्ता बदलूँगी और खुद उँड़नी | असफलताएँ (failures) हमें उठाने के लिए हैं | यदि यही सोचते रहें कि गाड़ी जैसी चल रही है, चलती रहे तो कभी सफलता नहीं पा सकते ।

साक्षात्कारकर्ता : प्रीति जी, आप क्या जन्म से ?

प्रीति : नहीं नहीं ! मैं छह वर्ष की थी | तभी पाठशाला में पता चला कि मुझे आँख की बीमारी है | मैं समान आकृति वाले अक्षरों को पहचान नहीं पाती थी | बताया गया कि कुछ ही समय में मेरी दृष्टि चली जाएगी | माँ और पिता जी बहुत दुखी थे | आप समझ सकते हैं कि ऐसी हालत में दुख-दर्द और उदासी स्वभाविक है | परंतु हमारे घर के वातावरण में कोई परिवर्तन नहीं आया | माता-पिता को मेरा सलाम ! उन्होंने सब कुछ सामान्य ही रखा | पिता पहले खुद कोई क्रिया-कलाप या गतिविधि करते, फिर मुझे सिखाते | हाँ, मुझे वस्तुओं, रंगों को देखने और पहचानने को अधिक कहा जाने लगा | जो कुछ भीदृश्यमान था, उसे आत्मसात कराने की चेष्टाएँ बढ़ हर्झे | मेरी दृष्टि का कमी का अगरतला में पता चला था परंतु वहाँ चिकित्सा की कोई सुविधा न थी | अपने अंधेपन से तो नहीं, (हँसते हुए) हाँ, काकरोच से डर गई थी और एक बार मक्खी नाक में घुस गई, तो भी डरी थी ।

2. स्वमत अभिव्यक्ति:

(2)

यदि आपका कोई मित्र अंधेपन की बीमारी का शिकार होता है तो आप कैसे उसकी मदद करेंगे - स्पष्ट कीजिए ।

विभाग २ - पद्य

Q.2 (अ) निम्नलिखित पद्यांश पढ़ कर सूचना के अनुसार कृतियां कीजिए :

6

घन घमंड नभ गरजत घोरा । प्रिया हीन डरपत मन मोरा ॥

दामिनि दमक रहहिं घन माहीं । खल कै प्रीति जथा थिर नाहीं ॥

बरषहिं जलद भूमि निअराएँ । जथा नवहिं बुध विद्या पाएँ ॥

बँद अघात सहहिं गिरि कैसे । खल के बचन संत सह जैसे ॥

छुद्र नदी भरि चली तोराई । जस थोरेहुँ धन खल इतराई ॥

भूमि परत भा ढाबर पानी । जनु जीवहिं माया लपटानी ॥

समिटि-समिटि जल भरहिं तलावा । जिमि सदगुन सज्जन पहिं आवा ॥

सरिता जल जलनिधि महुँ जाई । होई अचल जिमि जिव हरि पाई ॥

(1) निम्नलिखित विधान सत्य अथवा असत्य पहचानकर लिखिए :

(2)

i) उपर्युक्त पद्यांश में शिशिर ऋतु का वर्णन किया हैं - _____

- ii) श्री राम जी का मन डर रहा हैं - _____
- iii) दुष्ट व्यक्ति का प्रेम स्थिर नहीं होता हैं - _____
- iv) सदगुण एक-एक करके अपने आप सज्जन व्यक्ति के पास आ जात हैं - _____
- (2) सूचनाओं के नुसार कृति कीजिए :

(2)

i) निम्नलिखित शब्दों के लिए पद्यांश में प्रयुक्त शब्द ढूँढ़कर लिखिए :

- 1) दुष्ट 2) विद्वान

ii) निम्नलिखित शब्दों के लिंग पहचानकर लिखिए :

- 1) बूँद 2) गिरी

- (3) उपर्युक्त पद्यांश से क्रमशः हिनहि दो पंक्तियों का सरल अर्थ 25 से 30 शब्दों में लिखिए।
- (2)

(आ) निम्नलिखित पद्यांश पढ़ कर सूचना के अनुसार कृतियां कीजिए :

6

मेरे घर छापा पड़ा, छोटा नहीं बहुत बड़ा
वे आए, घर में घुसे, और बोले-सोना कहाँ है ?
मैंने कहा-मेरी आँखों में है, कई रात से नहीं सोया हूँ
वे रोष में आकर बोले- स्वर्ण दो स्वर्ण !
मैंने जोश में आकर कहा-सुवर्ण मैंने अपने काव्य में बिखरे हैं
उन्हें कैसे दे दूँ ।
वे झुँझलाकर बोले, तुम समझे नहीं
हमें तुम्हारा अनधिकृत रूप से अर्जित अर्थ चाहिए
मैं मुसकाकर बोला, अर्थ मेरी नई कविताओं में है
तुम्हें मिल जाए तो ढूँढ़ लो
वे कड़ककर बोले, चाँदी कहाँ है ?
मैं भड़ककर बोला-मेरे बालों में आ रही है धीरे-धीरे
वे उद्भ्रांत होकर बोले,
यह बताओ तुम्हा रे नोट कहाँ हैं ?
परीक्षा से एक महीने पहले करूँ गा तैयार

1. अ. आकृति पूर्ण कीजिए :

(1)

पद्यांश में प्रयुक्त दो मूल्यवान धातुएँ

आ. ऐसे प्रश्न बनाइए जिनके उत्तर निम्न शब्द हों : (1)

काव्य

2. अ. निम्नलिखित शब्दों के विलोम शब्द लिखिए : (1)

- (i) छोटा (ii) अनधिकृत

आ. निम्नलिखित शब्दों के अर्थ लिखिए : (1)

- (i) अर्थ (ii) अनधिकृत

3. पद्यांश के अंतिम पाँच पंक्तियों का अर्थ लिखिए। (2)

विभाग 3 - पूरक पठन

Q.3 (अ) पठित परिच्छेद पढ़कर सूचना के अनुसार कृतियाँ कीजिए :

4

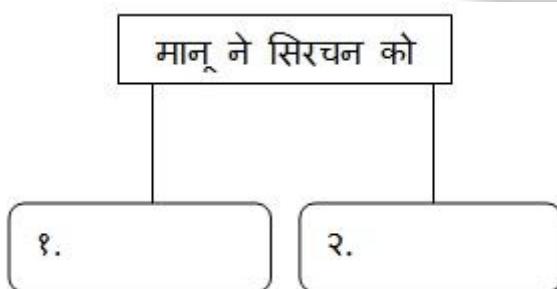
मँझली भाभी माँ की दुलारी बहू है। माँ तमतमाकर बाहर आई - "सिरचन, तुम काम करने आए हो, अपना काम करो। बहुओं से बतकूटी करने की क्या जरूरत ? जिस चीज की जरूरत हो, मुझसे कहो।"

सिरचन का मुँह लाल हो गया। उसने कोई जवाब नहीं दिया। बाँस में टॅंगे हुए अधूरे चिक में फंदे डालने लगा।

मानू पान सजाकर बहार बैठकखाने में भेज रही थी। चुपके से पान का एक बीड़ा सिरचन को देती हुई इधर-उधर देखकर बोली "सिरचन दादा, काम-काज का घर ! पाँच तरह के लोग पाँच किस्म की बात करेंगे। तुम किसी की बात पर कान मत दो।"

सिरचन ने मुस्कराकर पान का बीड़ा मुँह में ले लिया। चाची अपने कमरे से निकल रही थी। सिरचन को पान खाते देखकर अवाक हो गई। सिरचन ने चाची को अपनी ओर अचरज से घूरते देखकर कहा, "छोटी चाची, जरा अपनी डिबिया का गमकौआ जर्दा खिलाना। बहुत दिन हुए!"

1. संजाल पूर्ण कीजिए : (2)



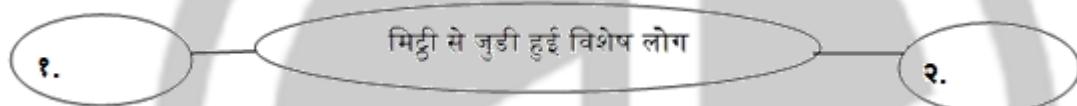
2. घर में शादी के समय माहोल थोड़ा गरम भी हो जाता है। तो क्या हमें सबकी बातों को बुरा मान कर बैठ जाना चाहिए ? आपको क्या लगता है ? (2)

(आ) निम्नलिखित पठित पद्यांश पढ़कर सूचना के अनुसार कृतियां कीजिए :

हम उस धरती के लड़के हैं, जिस धरती कि बातें
 क्या कहिए ; अजी क्या कहिए ; हाँ क्या कहिए |
 यह वह मिट्टी, जिस मिट्टी में खेले थे यहाँ ध्रुव - से बच्चे |
 यह मिट्टी, हुए प्रह्लाद जहाँ, जो अपनी लगन के थे सच्चे |
 शेरों के जबड़े खुलवाकर, थे जहाँ भरत दतुली गिनते,
 जयमल-पत्ता अपने आगे, थे नहीं किसी को कुछ गिनते !
 इस कारण हम तुमसे बढ़कर, हम सबके आगे चुप रहिए |
 अजी चुप रहिए, हाँ चुप रहिए | हम उस धरती के लड़के हैं ...
 बातों का जनाब, शऊर नहीं, शेखी न बघारें, हाँ चुप रहिए |
 हम उस धरती की लड़की हैं, जिस धरती की बातें क्या कहिए |

1. संजाल पूर्ण कीजिए:

(2)



2. क्या आपको गर्व है कि आप इस मिट्टी में पैदा हुए हो? अपने विचार प्रकट कीजिए |

(2)

विभाग ४ - भाषा अध्ययन (व्याकरण)

Q.4

14

सूचना के अनुसार कृतियाँ कीजिए :

(1) अधोरेखांकित शब्द का शब्द भेद पहचानकर लिखिए :

मुझे पाँच रूपए चाहिए।

1

(2) निम्नलिखित किसी एक अव्ययों का वाक्यों में प्रयोग कीजिए :

1

(i) बहुत (ii) धीरे-धीरे

(3) कृति पूर्ण कीजिए : (किसी एक)

1

(i)	शब्द	संधि - विच्छेद	संधि भेद
	अन्वित		

(ii)	शब्द	संधि - विच्छेद	संधि भेद
	प्रातः + काल		

(4) निम्नलिखित वाक्य में से सहायक क्रियाको पहचानकर उसका मूल रूप लिखिए : (किसी एक) 1

(i) टैक्सी एक पतली-सी सड़क पर दौड़ पड़ी ।

(ii) आप हमारे घर में कुछ न पा सकेंगे।

(5) निम्नलिखित क्रियाओं के प्रथम तथा द्वितीय प्रेरणार्थक रूप लिखिए: (किसी एक) 1

(i) उठना

(ii) भूलना

(6) निम्नलिखित मुहावरों का अर्थ लिखकर अपने वाक्य में प्रयोग कीजिए: (किसी एक) 1

(i) इज्जत उतारना

(ii) अवाक होना

अथवा

अधोरोखित वाक्य के लिए उचित मुहावरे का चयन वाक्य फिर से लिखिए : 1

(हाथ मलना, नाक रगड़ना)

नौकर ने मालिक के सामने बहोत प्रार्थना की, पर वह नहीं माना।

(7) वाक्य में कारक पहचानकर उसका भेद लिखिए : (किसी एक) 1

(i) मानू ने सिरचन को पैन दिया।

(ii) छप पर कपड़े सूख रहे हैं।

(8) वाक्यों में विराम चिह्नों का प्रयोग करें 1

हाँ मेरे पास बहुत से पत्र आते हैं

(9) सूचना के अनुसार काल परिवर्तन करके वाक्य फिर से लिखिए : (किसी दो) 2

(i) दिल्ली शहर में घर ढूँढ़ता हूँ। (अपूर्ण वर्तमानकाल)

(ii) मैं एखाथ साल का मार्जिन रखूँगा। (सामान्य वर्तमानकाल)

(iii) मंत्रीजी ने लोगों को एक मशवरा दिया। (पूर्ण वर्तमानकाल)

(10) (i) निम्नलिखित वाक्य का रचना के अनुसार भेद लिखिए :

बादल घिरे तथा अँधेरा छा गया ।

(ii) निम्नलिखित वाक्य का अर्थ के आधार पर दी गई सूचना के अनुसार वाक्य परिवर्तन कीजिए: (किसी एक)

(i) क्या ! उस गली में पेड़ भी हैं। (निषेधार्थक वाक्य)

(ii) अरब सागर देखने का उत्साह बढ़ता ही जा रहा था। (संदेहार्थक वाक्य)

(11) वाक्य शुद्ध करके फिर से लिखिए :

(i) उसने संतोष का साँस ली ।

(ii) वे विविध विषय से परिचित हैं ।

Q.5 विभाग ५ - उपयोजित लेखन

(अ) (1) पत्र लिखन:

निम्नलिखित जानकारी पर आधारित पत्र लेखन कीजिये:

प्रबंध निदेशक
कोल इंडिया लिमिटेड,
5 वीं मंज़िल, कोर - I &
II, स्कोप मीनार
लक्ष्मी नगर जिला केन्द्र
लक्ष्मी नगर, नई दिल्ली
110092.

रसायन प्रशिक्षु
और समान्य
कामगार-वैद्युत
पद के लिए
प्रार्थना

प्रार्थी का विवरण

नाम - विजय सिंह
जन्मतिथि - 18/04/1989
पता - B-26 महारानी बाग, नई दिल्ली।
अनुभव - तीन वर्ष,
संदर्भ : 'रोजगार समाचार' ,में
5/05/2016 प्रकाशित विज्ञापन

अथवा

अमित / अमिता चव्हान, शिवजी चौक, नाशिक से अपने चाचा श्री रमेश /रमा चव्हान ,कॉलेज रोड, कल्याण (प) ४२१३०१ ,को दीपावली की शुभकामनाए देने हेतु पत्र लिखता / लिखती है।

(2) गद्य आकलन - प्रश्न निर्मिति

निम्नलिखित गद्य परिच्छेद पढ़ कर उस पर ऐसे चार प्रश्न तैयार कीजिए, जिनके उत्तर एक-एक वाक्य में हों : 4

पं. जवाहरलाल नेहरूजी की अंतिम इच्छा यह थी कि मैं जब मरूँ तब मैं चाहूँगा कि मेरा दाह संस्कार हो. अगर मैं विदेश में मरूँ तो मुझे वहीं जलाया जाए, पर मेरी अस्थियाँ इलाहाबाद लाई जाएँ. इनमें से कुछ मुट्ठीभर गंगा में प्रवाहित की जाएँ, मुट्ठीभर भस्मी इलाहाबाद की गंगा में प्रवाहित करने की मेरी इच्छा है, किंतु उसके पीछे कुछ धार्मिक भावना नहीं है, क्योंकि गंगा हमारी शताब्दियों से पुरानी सभ्यता और संस्कृति की प्रतीक रही है. वह मुझे हिमालय के हिमाच्छादित शिखरों और नदियों की याद दिलाती है, जिनसे मेरा लगाव और प्यार बहुत ज्यादा रहा है. गंगा मुझे शस्य-श्यामल फैले हुए मैदानों की याद दिलाती है, जहाँ मेरी जिंदगी और काम ढले हैं. गंगा में कहीं समुद्र जैसी विनाश की शक्ति मुझे लगती है और उसकी यह शक्ति मेरे लिए अतीत की प्रतीक व स्मृति है जो वर्तमान में प्रवाहित है और भविष्य में महासमुद्र में आगे बढ़ते रहने की है.

(आ) (1) वृतांत लेखन:

नंदादीप विद्यालय, जयप्रकाश नगर, खोपोली, रायगढ़ में मनाए गए 'योगसाधना शिविर' का 60 से 80 शब्दों में वृतांत लेखन कीजिए ।

(वृतांतमें स्थल, काल, घटना का उल्लेखकरना अनिवार्यहै ।)

अथवा

कहानी लेखन:

नीचे दिए गये शब्द/आधार पर कहानी लिखिए तथा कहानी से प्राप्त सीख का उल्लेख करते हुए कहानी को उचिर शीर्षक भी दीजिए :

एक लड़का ---- रेल्वे लाइन के किनारे-किनारे जाना ---- एक जगह लाइन उखड़ी हुई देखना ---- सोचना ---- गाड़ी गिरने की आशंका ---- दुर्घटना टालने का तरीका ढूँढना ---- दूर से गाड़ी आती दिखाई देना ---- निर्णय ---- ब्लेड से उँगली काटना ---- खून से कमीज रँगना ---- गाड़ी के पास आने पर कमीज लहराना ---- गाड़ी का रुकना ---- लड़के का बेहोश हो जाना ---- गार्ड का उपचार करना ---- लड़के को राष्ट्रीय पुरस्कार प्राप्त होना.

(2) विज्ञापन लेखन:

निम्नलिखित जानकारी के आधार पर विज्ञापन तैयार कीजिए :

"हेलमेट का महत्व "बताते हुए विज्ञापन तैयार कीजिए

5

5

(इ) निबंध लेखन:

निम्नलिखित विषयों में से किसी एक विषय पर लगभग ८० से १०० शब्दों में निबंध लिखिए :

7

- (i) विश्व पर्यावरण दिवस
- (ii) एक किसान की आत्मकथा
- (iii) सुगम्य भारत अभियान



ALL THE BEST



EDUTECH
ACADEMY

NURTURING THE FUTURE....

— SCHOOL SECTION —

CIDCO BRANCH

9168 444 999

1ST FLOOR, INFRONT OF BALIRAM PATIL SCHOOL

HARSUL-SAWANGI BRANCH

9168 044 999

1ST FLOOR, INFRONT OF PANAD SUPER MARKET